



Centre spirituel
Sainte-Ursule

ATELIERS D'ICÔNES



AGNÈS GLICHITCH

Peintre iconographe

La Vie germe dans ma terre intérieure

*Toi, Maître divin de tout ce qui existe,
éclaire et dirige l'âme, le coeur et l'esprit de
ton serviteur : conduis ses mains afin qu'il
puisse représenter dignement et
parfaitement Ton image, celle de Ta Sainte
Mère, et celle de tous les saints, pour la
gloire, la joie et l'embellissement de Ta
sainte Eglise.*

prière de l'iconographe

ATELIERS

Chaque participant peindra une icône au cours des huit journées que comprend le stage, suivant la technique traditionnelle.

Le choix du modèle est libre, mais doit rester simple. Vous pouvez chercher un modèle de votre côté, mais il y a aussi de la documentation sur place.

Chaque atelier peut accueillir jusqu'à 7 personnes au maximum.

Chaque journée se termine lorsque les tâches à effectuer sont terminées.

MATÉRIEL FOURNI

Le matériel de base est fourni : la planche enduite (chacun en enduira une nouvelle au cours du stage) et les pigments.

Les feuilles d'or sont comptées en plus.

MATÉRIEL À APPORTER

- crayon à papier, taille-crayon, gomme
- règles, compas
- palette avec petits godets creux
- pinceaux : il est important de choisir des pinceaux de bonne qualité, en martre ou en petits gris, de différentes grosseurs.

ATELIER 1 - VENDREDI

Horaire: de 9h30 à 17h30 environ

Dates: 12 et 26 janvier, 9 et 23 février,
9 et 23 mars, 13 et 27 avril 2018.

ATELIER 2 - SAMEDI

Horaire: de 9h30 à 17h30 environ

Dates: 13 et 27 janvier, 10 et 24 février,
10 et 24 mars, 14 et 28 avril 2018.

ATELIER 3 - DIMANCHE

Horaire: de 10h00 à 18h00 environ

Dates: 14 et 28 janvier, 11 et 25 février,
11 et 25 mars, 15 et 29 avril 2018.

INSCRIPTION

Votre inscription peut se faire par email, par courrier ou par téléphone.

Délai d'inscription: 8 janvier 2018

FRAIS

La session de 8 journées: 675.- CHF
Un bulletin de versement vous sera transmis lors de la première rencontre.

REPAS DE MIDI

Chacun apporte un pique-nique, le repas est pris en commun à l'accueil du Centre.

INTERVENANTE

Agnès Glichitch a commencé sa formation en 1981 à Paris auprès d'un iconographe d'origine russe. Parallèlement, elle a obtenu un doctorat en Histoire de l'Art (iconographie Byzantine) à la Sorbonne.

- T. 0033 450 265 480
- E. agnes@peintre-icomes.fr
- W. www.peintre-icomes.fr

RENSEIGNEMENTS

Centre spirituel Sainte-Ursule
Rue des Alpes 2
1700 Fribourg

T. 026 347 14 00
E. accueil@centre-ursule.ch
W. www.centre-ursule.ch

IBAN CH42 0900 0000 1700 9509 8



ICONOGRAPHIE 2018

Je choisis l'atelier:

- Atelier 1 - vendredi
 Atelier 2 - samedi
 Atelier 3 - dimanche

Nom :

Prénom :

Adresse :

CP Ville :

Tél. fixe :

Tél. portable :

Email :

Date Signature

.....